

Илья Члаки

Цикл «Закон природы»

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ

Действующие лица:

Мужчина

Женщина

Комната. Женщина. Входит Мужчина.

- МУЖЧИНА. Здравствуйте, я по объявлению.
- ЖЕНЩИНА. Здравствуйте, заходите. Прошу вас, ходите осторожно.
- МУЖЧИНА. Конечно.
- ЖЕНЩИНА. Не грохайте так.
- МУЖЧИНА. Соседи жалуются?
- ЖЕНЩИНА. Нет.
- МУЖЧИНА. А почему?
- ЖЕНЩИНА. Просто мне нравятся мужчины, которые ходят осторожно.
- МУЖЧИНА. Я стараюсь.
- ЖЕНЩИНА. Не шаркают, не стучат по паркету, как слоны, а ходят легко и свободно, как бабочки.
- МУЖЧИНА. Что это за мужчина? Это насекомое какое-то.
- ЖЕНЩИНА. Да, насекомое! Мне очень нравятся насекомые!
- Осторожно! Вы такой неуклюжий! Ой, точно, кого-нибудь раздавите! Ах, тише! Я буду плакать! Хотите, чтобы я плакала?
- МУЖЧИНА. Зачем мне?
- ЖЕНЩИНА. Опять вы!.. Маленький, тебе не больно? Малыш?..
- Ножка болит!.. Это из-за вас! Ножку подвернул! Им очень сложно перепрыгивать через ваши лапы.
- МУЖЧИНА. Кому?
- ЖЕНЩИНА. Моим деткам!
- МУЖЧИНА. Деткам? А где детки?
- ЖЕНЩИНА. Не обижайте их!
- МУЖЧИНА. Я никого не обижаю! Тут разве кто-то есть, кроме нас?
- ЖЕНЩИНА. Я же сказала.
- МУЖЧИНА. Кто?

ЖЕНЩИНА. Мои дети.

МУЖЧИНА. Да где ж они?

ЖЕНЩИНА. Хотите познакомиться?

МУЖЧИНА. Видимо, надо...

ЖЕНЩИНА. Правда, хотите?

МУЖЧИНА. Не знаю... зовите.

ЖЕНЩИНА. Санечка! Саша... покажись, мой хороший. Сашуля. Ну, выходи же! Саша, Оля, Катенька!.. Нет, они стесняются. Ужасно стеснительные.

МУЖЧИНА. Маленькие?

ЖЕНЩИНА. Они уже взрослые.

МУЖЧИНА. А мне малыши нравятся. Любить стал карапузов.

ЖЕНЩИНА. Мои тоже небольшого роста. Не всем же слонами рождаться, правда?

МУЖЧИНА. Все же, когда побольше, приятней.

ЖЕНЩИНА. Детей не выбирают.

МУЖЧИНА. Это правильно, какие есть. Они хоть не совсем?.. Меня рост интересует... Знаете, дело серьезное... Такие?

ЖЕНЩИНА. Что вы! Мои – крошки!

МУЖЧИНА. Такие?

ЖЕНЩИНА. Это бегемоты какие-то! У меня создания миниатюрные, нежные...

МУЖЧИНА. Как божьи коровки?

ЖЕНЩИНА. Меньше.

МУЖЧИНА. Еще меньше?! Как клещи?!

ЖЕНЩИНА. Меньше.

МУЖЧИНА. Меньше! Муравьи?!

ЖЕНЩИНА. Не то.

МУЖЧИНА. Дрозофилы?!

ЖЕНЩИНА. Холодно.

МУЖЧИНА. Куда уж меньше?! Не знаю, не помню!..

ЖЕНЩИНА. Сказать? Говорить? Да? Вошки.

МУЖЧИНА. Вошки?! У вас – вошки?! Бывает же!.. Никогда такого не слыхал! Они же совсем мелкие!

ЖЕНЩИНА. Сами вы мелкий!

МУЖЧИНА. Вы хоть, приблизительно, размер покажите.

ЖЕНЩИНА. Ну, небольшие-небольшие!

МУЖЧИНА. Я извиняюсь, вы первый раз рожали?

ЖЕНЩИНА. Неудобный вопрос.

МУЖЧИНА. Видать, первый.

ЖЕНЩИНА. Зато мой прадед крупным был! И потом, может, они еще вырастут.

МУЖЧИНА. И много их у вас?

ЖЕНЩИНА. Трое. Не нравится вам, что они маленькие!

МУЖЧИНА. А муж-то кто был?

ЖЕНЩИНА. Никто! Мужчина!

МУЖЧИНА. Понимаю, что... Высокий?

ЖЕНЩИНА. Высокий, толстый!.. Глупость какую-то спрашиваете, как будто от этого зависит!

МУЖЧИНА. Может, хилый был, поэтому...

ЖЕНЩИНА. Дался вам мой муж!

МУЖЧИНА. Нет, я не потому...

ЖЕНЩИНА. Я люблю своих детей!

МУЖЧИНА. Это правильно. Но любить таких непросто, несподручно как-то...

ЖЕНЩИНА. Для любви – все с руки! И если вам не нравится!.. Дети ему – мелкие, муж – хилый, я – не такая!.. Я насилию никого не заставляю! И в объявлении все подробно

описала! Разведенная, с небольшим потомством! И наблюдали вы за мной, я видела!

МУЖЧИНА. Наблюдал. Я не мог, не зная, не видя...

ЖЕНЩИНА. Посмотрели? Можете идти. Детки ему не подходят! Не подходят – до свидания! Наблюдатель! Главное, не мог он, не зная, не видя!.. Умные пошли!..

МУЖЧИНА. Я всего лишь минутку наблюдал, не больше.

ЖЕНЩИНА. И здесь уж полчаса, хватит!

МУЖЧИНА. Да, я наблюдал, и вы мне понравились. Я ж потому к вам и пришел... Я вас внимательно оглядел... фигура у вас... ноги, грудь...

ЖЕНЩИНА. Ай!..

МУЖЧИНА. Мне нравится.

ЖЕНЩИНА. Ты подумай, ему нравится! Да кто ты такой!

МУЖЧИНА. Я – Миша.

ЖЕНЩИНА. Миша он! Миша!

МУЖЧИНА. А вы – Люся, я запомнил. Имя у вас хорошее – Люся. Красиво. Как же мне продвинуться?

ЖЕНЩИНА. Куда вы хотите?!

МУЖЧИНА. Ну, хоть куда. Долго так не простояшь. Ноги затекают. Ушли ребята?

ЖЕНЩИНА. А что вам еще нужно?

МУЖЧИНА. Сесть. Сядем и... надо ведь все выяснить...

ЖЕНЩИНА. Что вам не ясно? Маленькие мои детки, очень маленькие, возможно, уже не вырастут никогда, такими и останутся! Довольны? Можете идти.

МУЖЧИНА. Точно не вырастут?

ЖЕНЩИНА. Уменьшатся!

МУЖЧИНА. Не может быть! Трудно, трудно вам... (*Хочет уйти*).

ЖЕНЩИНА. Ох, вы!.. Идите-идите!.. Можно подумать!.. Нашелся!
Если хотите знать, вы мне тоже не подходите! Уходите!
МУЖЧИНА. Извините, так уж вышло...
ЖЕНЩИНА. Да! Мне такие, у меня таких!.. К тому же, вы, поди,
женаты?!

МУЖЧИНА. Никогда не был.
ЖЕНЩИНА. Ни разу в жизни? Неизвестно, что хуже.
МУЖЧИНА. Нет, женщины у меня были, но до женитьбы не
доходило.

ЖЕНЩИНА. Что ж вы? Не молодой ведь уже.
МУЖЧИНА. Пожить хотел. Свободно, беззаботно. А они все детей
просили. Я им пытался объяснить, что надо попозже,
но...

ЖЕНЩИНА. Когда попозже? И так не рано.
МУЖЧИНА. Теперь-то – да, а тогда... Молодой был, не понимал.
Сейчас детей хочется, пора заводить. Надо, чтобы было
кому... с кем... ну... У вас вот есть. Хоть и маленькие, но
свои.

ЖЕНЩИНА. Я вам не предлагаю.
МУЖЧИНА. А вообще вы очень... если б не такие мелкие... И фигура
у вас, и грудь... Слушайте, а может, вы сможете?

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Ну... вы, конечно, тоже не молоды, но... Я плохо знаю,
как у женщин устроено... Может, вам удастся?

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Родить кого-нибудь. Я имею в виду... не поздно?

ЖЕНЩИНА. Да, я не молода!

МУЖЧИНА. Жаль. Вы не расстраивайтесь, у вас грудь, фигура... И дети есть. Вошки, но... И внешность у вас приятная... Все-таки плохо, что вы уже... (*Хочет уйти*).

ЖЕНЩИНА. Уходите?

МУЖЧИНА. Вы не сердитесь, я ведь думал... Детей хотел. Эх, если бы вы смогли, я бы даже на ваших согласился.

ЖЕНЩИНА. Они хорошие!

МУЖЧИНА. Эх, Люся! Нам бы с вами лет на десять пораньше встретиться... Смогли бы тогда?

ЖЕНЩИНА. Не знаю.

МУЖЧИНА. Видите, надо было тогда. И вошки были бы, и для меня кого-нибудь... Да?

ЖЕНЩИНА. Нет!

МУЖЧИНА. Нормально все. (*Хочет уйти*).

ЖЕНЩИНА. Посидите еще. Мне очень скучно одной. Все время с детьми, в гости никто не приходит. Просто так посидим, как будто ничего и не было, а потом... Вам ведь не трудно посидеть? Только посидеть. Или вы спешите?

МУЖЧИНА. Я могу, но... вы не должны пытаться...

ЖЕНЩИНА. Не вышло, значит, не вышло. Всякое бывает. Посидите. Вы – единственный, кто откликнулся на мое объявление. Может, чаю попьем? Хотите?

МУЖЧИНА. Нет.

ЖЕНЩИНА. Поесть, может?

МУЖЧИНА. Вы уж извините, но...

ЖЕНЩИНА. Тогда просто посидим?

МУЖЧИНА. Посидим.

Небольшая пауза.

ЖЕНЩИНА. А куда вы теперь пойдете? По другим объявлениям?

- МУЖЧИНА. Домой.
- ЖЕНЩИНА. К другой женщине?
- МУЖЧИНА. К себе.
- ЖЕНЩИНА. Вы там один живете?
- МУЖЧИНА. Там больше никто не поместится, тесно.
- ЖЕНЩИНА. Должно быть, вам скучно одному?
- МУЖЧИНА. Я музыку люблю.
- ЖЕНЩИНА. Я тоже очень люблю музыку. Хотите что-нибудь послушать?
- МУЖЧИНА. Не хочу. Извините...
- ЖЕНЩИНА. Тогда просто...
- МУЖЧИНА. Может, я пойду?
- ЖЕНЩИНА. Посидим.
- МУЖЧИНА. Посидим.
- ЖЕНЩИНА. А вы какую музыку предпочитаете? Классическую или современную?
- МУЖЧИНА. Народную.
- ЖЕНЩИНА. Споем?
- МУЖЧИНА. Что?
- ЖЕНЩИНА. Что-нибудь народное. Песню, например.
- МУЖЧИНА. Сейчас как-то не хочется, спасибо.
- ЖЕНЩИНА. Может, мне одной спеть? А вы послушаете...
- МУЖЧИНА. Не надо, у вас дети, они могут неправильно понять.
- ЖЕНЩИНА. Я тихонечко.
- И она запела грустную народную песню.*
- МУЖЧИНА. И поете вы хорошо...
- Он подхватывает.*
- ЖЕНЩИНА. У вас тоже приятный голос...
- Поют. Песня кончается.*

МУЖЧИНА. Спасибо... (*Хочет уйти*).

ЖЕНЩИНА. Давайте, еще что-нибудь споем. Повеселее.

МУЖЧИНА. Нет, я не могу.

ЖЕНЩИНА. Вы не думайте, я ведь то объявление просто так повесила, для смеха, так что мне совсем не обидно, не жалко совсем, что так все получилось.

МУЖЧИНА. Да?

ЖЕНЩИНА. Я и замуж не хотела, просто петь люблю очень.

МУЖЧИНА. Вы бы так и написали.

ЖЕНЩИНА. Я так и напишу. А вы пока оставайтесь... посидим...

МУЖЧИНА. А я, признаться, поверил вашему объявлению, думал, что вы мужа хотите найти, отца деткам вашим.

ЖЕНЩИНА. Нет.

МУЖЧИНА. Если б вы свой возраст указали, может, и не пришел бы.

ЖЕНЩИНА. Я знала.

МУЖЧИНА. А если бы написали, что и дети у вас – смотреть не на что, то и наблюдать за вами не стал бы.

ЖЕНЩИНА. Да.

МУЖЧИНА. Потому что мне род свой сохранить нужно. Вы вот сохранили, и я хочу. Хотя, как он сохраняется, не понимаю. Знаю, что надо так же, а зачем – не понимаю. Никогда понять этого не мог. Я ведь мужчина. Вроде, и не должен лезть в женские дела, а все же интересно. Вот вы скажите, Люся, у вас – вошки, у кого-то – еще что-то... а у людей-то как? Мы-то с вами откуда взялись?

Мучает меня этот вопрос.

ЖЕНЩИНА. Будто не знаете.

МУЖЧИНА. Откуда мне знать, я в рожальных делах ничего не смыслю.

ЖЕНЩИНА. Тут и смыслить нечего. Мы – их, а они – нас.

МУЖЧИНА. Вошки – нас?!

ЖЕНЩИНА. У вас родители кто?

МУЖЧИНА. Подкидыш я.

ЖЕНЩИНА. Вот и я так про себя думала. А оказывается, мама моя мышкой была. Серенькая такая, славная... Все время бегала, суетилась... А я не знала!..

МУЖЧИНА. Постойте!.. Суетилась, говорите, бегала?!. Это что ж получается! Значит, та крольчиха, что вокруг меня терлась, матерью мне была?! Так, что ли?!

ЖЕНЩИНА. Вы от крольчихи?

МУЖЧИНА. Бедная!

ЖЕНЩИНА. Сразу видно, что вы в мать. Кролики очень добрые.

МУЖЧИНА. Несчастная! Беззащитная!

ЖЕНЩИНА. Кто?

МУЖЧИНА. Мама! Мама моя!..

ЖЕНЩИНА. Да что такое? Почему?

МУЖЧИНА. Съел я ее! Съел!

ЖЕНЩИНА. Маму свою?!

МУЖЧИНА. Я не знал! А она молчала все время! Хоть бы слово сказала, намекнула бы! Мама!

ЖЕНЩИНА. Господи, какой вы замечательный! Съели и так убиваетесь! Удивительный человек!

МУЖЧИНА. Она же – мать!

ЖЕНЩИНА. Вы же не знали. Какая душа! Мою маму... мышку мою серенькую!.. В мышеловке убило!

МУЖЧИНА. Как?!. Кто?!.

ЖЕНЩИНА. Я. Тоже не знала. Она скреблась все время!.. Плакать хочется!

МУЖЧИНА. Какие мы с вами!

ЖЕНЩИНА. Другие не лучше. У соседки отец рыбой был... Тоже не знала, сдала в магазин, заработала. А у мужа моего бывшего родители орлами были. Боялся он их, орлов-то, ну и... из рогатки...

МУЖЧИНА. Сложная жизнь!

ЖЕНЩИНА. Моего дедушку крокодил съел!

МУЖЧИНА. Совсем?!

ЖЕНЩИНА. А крокодил этот дедушке родным отцом был. Забыл, наверное.

МУЖЧИНА. Да...

ЖЕНЩИНА. Мельчает род.

МУЖЧИНА. Что?

ЖЕНЩИНА. Прадед – крокодил, а правнуки – вошки. Мельчает человечество!

МУЖЧИНА. Да, дети должны быть крупными.

ЖЕНЩИНА. Мы все о грустном с вами... Сашенька!.. И девочки пришли! Наконец-то! Познакомьтесь – это Миша, дядя Миша, он очень хотел вас увидеть.

МУЖЧИНА. Я и теперь хочу. Здравствуйте. Где ж они?

ЖЕНЩИНА. Шалуны!

МУЖЧИНА. Убежали?

ЖЕНЩИНА. Тут где-то. Катя, выходите, дядя Миша хочет на вас посмотреть. Вот проказники! Где вы?

МУЖЧИНА. Ой!

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Нет, я так... Ой!

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Голова чешется.

ЖЕНЩИНА. Оля! Озоруют!

МУЖЧИНА. Это они?!. Ой! Кусают!

ЖЕНЩИНА. Что вы?! Целуют!

МУЖЧИНА. Целуют?! Ой! Хорошие ребята.

ЖЕНЩИНА. Видимо, вы им понравились, вот они и... Так бы не стали.

МУЖЧИНА. Ой!

ЖЕНЩИНА. Они, когда маленькие были, столько крови моей попили!.. Трудно мне с ними было, одна их воспитывала... Баловство все время! Сейчас уже выросли, а все одно – дети!

МУЖЧИНА. Дети. Ой!

ЖЕНЩИНА. Смотрите, как вы им понравились! Саша, ты там за старшего, бери девчонок и ступайте на улицу. Дядя Миша хочет отдохнуть. Боже, он и невесту к вам привел! Марш на улицу! Гулять!

МУЖЧИНА. Было приятно познакомиться.

ЖЕНЩИНА. Вот же они.

МУЖЧИНА. Очень милые... Побежали, поскакали... Вы хорошие ребята! Шустрые они у вас.

ЖЕНЩИНА. Знаете, они даже к отцу так не шли!.. Чувствуют добрых людей.

МУЖЧИНА. А у парня уже невеста?

ЖЕНЩИНА. У Сашки-то? Свадьба скоро.

МУЖЧИНА. А где жить будут? У вас?

ЖЕНЩИНА. Больше негде. Но надо же, чтобы они так к вам!.. Потрясающие! Нет-нет, определенно вы им небезразличны! У них очень хорошее воспитание, они бы из баловства – нет!.. тут другое!

МУЖЧИНА. Они вас слушаются, я заметил.

ЖЕНЩИНА. Все удивляются. Это не дети – загляденье.

МУЖЧИНА. И вы, Люся...

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Загляденье.

ЖЕНЩИНА. Миша...

МУЖЧИНА. Правда. Вы мне очень... Люся... Я даже...

ЖЕНЩИНА. Что?

МУЖЧИНА. Даже...

ЖЕНЩИНА. Миша...

МУЖЧИНА. Вы, Люсенька...

ЖЕНЩИНА. Зачем вы так говорите?! Подумайте, Мишенька!..

МУЖЧИНА. «Мишенька»?! Господи! Люся! Вы просто!.. Я не знаю!.. Я хотел уйти, а тут!.. Вы так хорошо сказали! Я побуду еще немного, можно? Посидим.

ЖЕНЩИНА. Конечно, посидим! Садитесь!

МУЖЧИНА. Люсенька!.. Чуть не ушел! Люсенька!

ЖЕНЩИНА. Не говорите так!

МУЖЧИНА. Я только так и буду говорить! Люсенька!

ЖЕНЩИНА. Мишенька... Миша.... Знаете...

МУЖЧИНА. Что?

ЖЕНЩИНА. Ну... я хочу сказать... Миш...

МУЖЧИНА. Люсечка!

ЖЕНЩИНА. Я попробую!.. Мы попробуем!

МУЖЧИНА. Что?

ЖЕНЩИНА. Ну... то, что вы хотели... ну... родить кого-нибудь.

МУЖЧИНА. Люсечка, вы просто!.. просто!.. просто!..

ЖЕНЩИНА. Мишенька!

Целуются.

МУЖЧИНА. Представляешь, я мог уйти!

ЖЕНЩИНА. Ой, я бы не пережила! Я ведь сразу поняла, что ты за человек!

МУЖЧИНА. Думаешь, я не понял?! Но ты оказалась еще лучше!

ЖЕНЩИНА. Мишенька! Давай сейчас!

МУЖЧИНА. Что?

ЖЕНЩИНА. Попробуем!

МУЖЧИНА. Люсенька!

ЖЕНЩИНА. Только свет погасим...

Он гасит свет.

Небольшая пауза.

Затем он включает свет.

ЖЕНЩИНА. Миша!.. Боже, как хорошо! Никогда так не было!

ЖЕНЩИНА. Мишенька, ты!.. Хорошо! Божественно!

МУЖЧИНА. Люсечка, я от тебя никуда не уйду!

ЖЕНЩИНА. Не надо, они ведь, правда, никогда не вырастут.

МУЖЧИНА. И хорошо! Маленькие лучше, гораздо лучше!

ЖЕНЩИНА. Мишуля!

МУЖЧИНА. Я, знаешь, что подумал? Я подумал, может, пусть Сашка с девчонкой у меня поживут, они ведь молодые.

ЖЕНЩИНА. А ты?

МУЖЧИНА. Я тут, с тобой!

ЖЕНЩИНА. Миша!..

МУЖЧИНА. Мне хорошо с тобой!

ЖЕНЩИНА. А я, знаешь... Я кажется... Ой, правда!..

МУЖЧИНА. Что?

ЖЕНЩИНА. Я беременна, Миша!

МУЖЧИНА. Не может быть!

ЖЕНЩИНА. Клянусь!

МУЖЧИНА. Умница! Какая ты!..

ЖЕНЩИНА. Так хорошо!

МУЖЧИНА. Кто же у нас будет?

ЖЕНЩИНА. Дети! Или один!

МУЖЧИНА. Интересно!

ЖЕНЩИНА. Ты нетерпеливый. Подожди.

МУЖЧИНА. Ты сама как думаешь? Ты должна чувствовать.

Крупные?

ЖЕНЩИНА. Кажется – да.

МУЖЧИНА. Крупные!

ЖЕНЩИНА. Подожди, не шуми...

МУЖЧИНА. (смеется). Не съедят нас собственные детки?

ЖЕНЩИНА. Какой ты...

МУЖЧИНА. А они будут дружить? Наши с твоими? Я, думаю, будут. Ты же мать и нашим, и твоим! Я твоих буду любить, как родных, даже... одинаково буду любить! Веришь?

Люсь? А то, что наши – большие, а те – маленькие, это ничего, **большие** будут оберегать **меньших**. Правильно?

Люсь? Люся!..

ЖЕНЩИНА. Подожди! Я сейчас, сейчас!..

МУЖЧИНА. Что случилось?!

ЖЕНЩИНА. Ай, ай!.. Мама!.. Помоги, помоги мне!.. Отойди! Нет, я сама, нельзя тебе!.. Ай!.. (*Бежит в ванную комнату*).

МУЖЧИНА. Что-то с ней не то! Как-то она странно... Да, женщина. Может, я что не так сказал или сделал?.. Люсечка!..

Господи!.. И ванную заперла! Люся, что случилось?

Если я тебя обидел, извини, я не хотел! Зачем ты заперлась? Люсеня! Открывай! Наверное, не надо

было говорить о детях, сравнивать... Люсь, это не имеет значения! Люсь, Люся!..

Женщина выходит из ванной комнаты.

МУЖЧИНА. Что, что случилось?!

ЖЕНЩИНА. Ты будешь ругаться!..

МУЖЧИНА. Что такое?!

ЖЕНЩИНА. Не получилось, как ты хотел!

МУЖЧИНА. Не получилось?! Нет!!!

ЖЕНЩИНА. Да!.. Еще меньше!..

Она плачет, протягивает ему ладонь. Он смотрит, расплывается в улыбке.

МУЖЧИНА. Блошки!

ЖЕНЩИНА. Блошки!

МУЖЧИНА. Люсенька!

ЖЕНЩИНА. Мишенька!

Они обнимаются, целуются, чешутся.

Конец.

Москва, 1991

© Илья Члаки

Любое использование текста пьесы без разрешения автора или его представителя категорически запрещено.

Все права защищены.